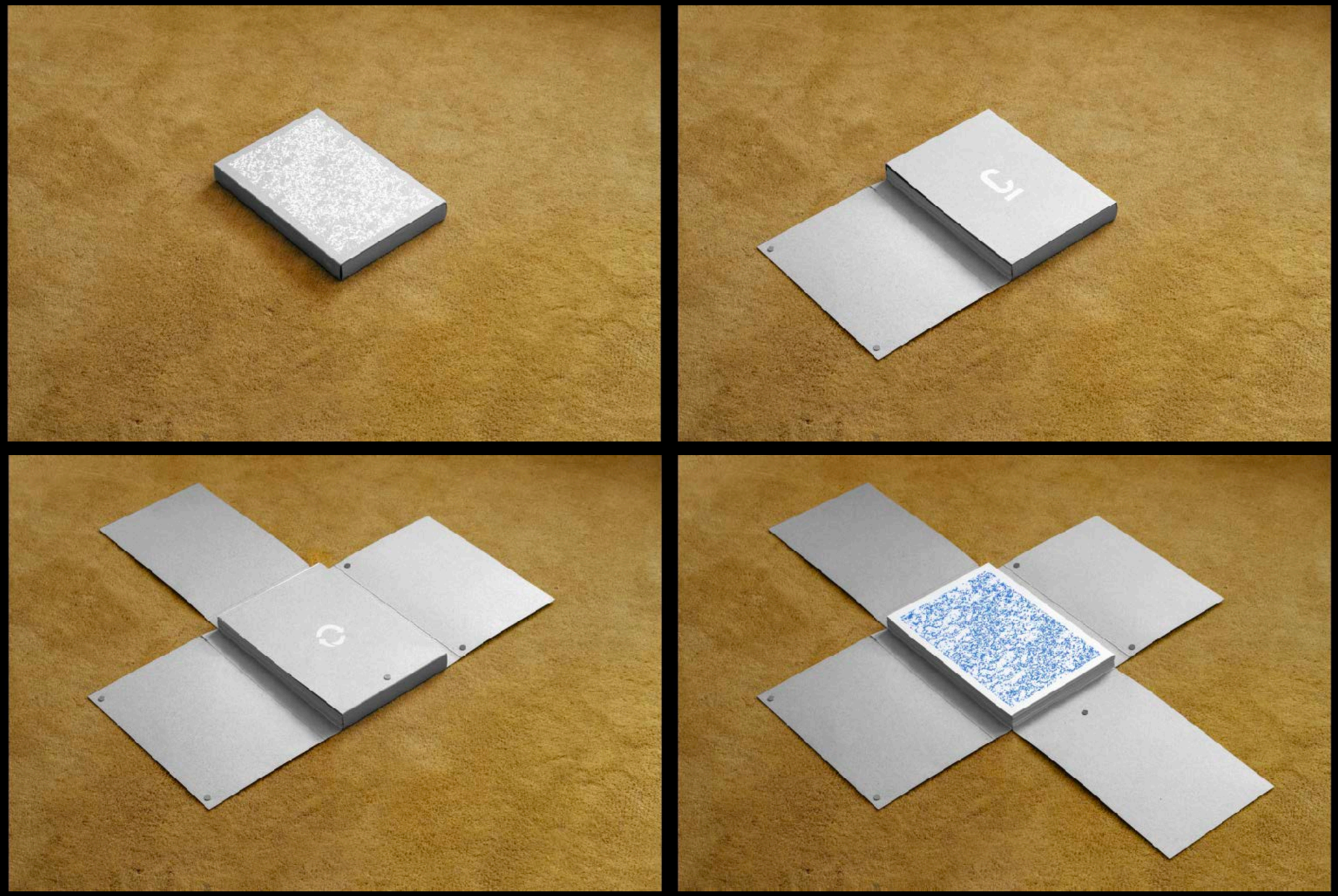
Geschäftsbericht COTEC 2021

Annual Report für die
Stiftung **COTEC für Innovation**

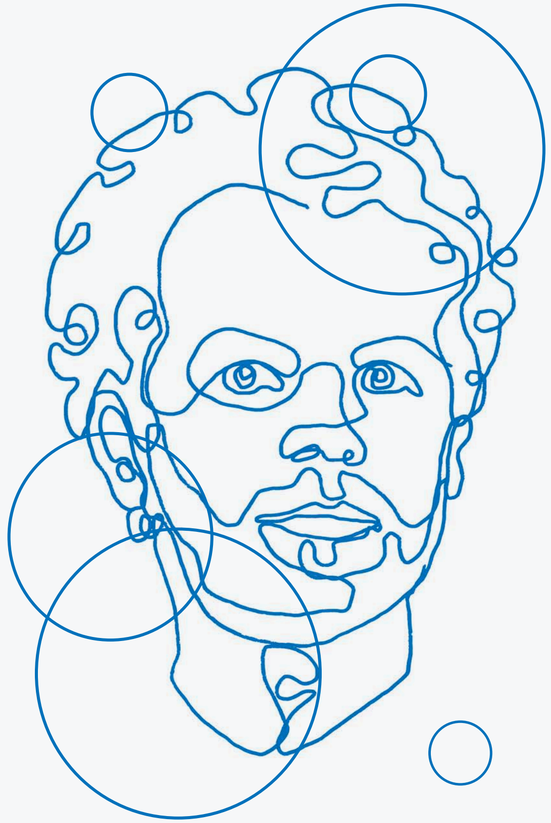
Die Stiftung Cotec für Innovation ist eine private gemeinnützige Organisation, deren Mission es ist, Innovation als Motor der wirtschaftlichen und sozialen Entwicklung zu fördern. Der Geschäftsbericht sollte nicht einfach ein Buch mit Diagrammen und Fakten werden - dieses Jahr wollten sie etwas spezielles, das ihren innovativen und nachhaltigen Zweck wiedergibt, sowie etwas, das die Leute gerne mit nach Hause nehmen.

So entstand ein komplett löschbarer und somit wiederverwendbarer Geschäftsbericht. (mit thermosensitiver Tinte)

Titel: “Ein Jahr zum Ausradieren / ein Jahr für Innovation”



Opinión



Alfredo Hernando Calvo

Director de Escuela 21.
Experto de la red Los 100 de Cotec.
Modelos y prácticas de innovación educativa.

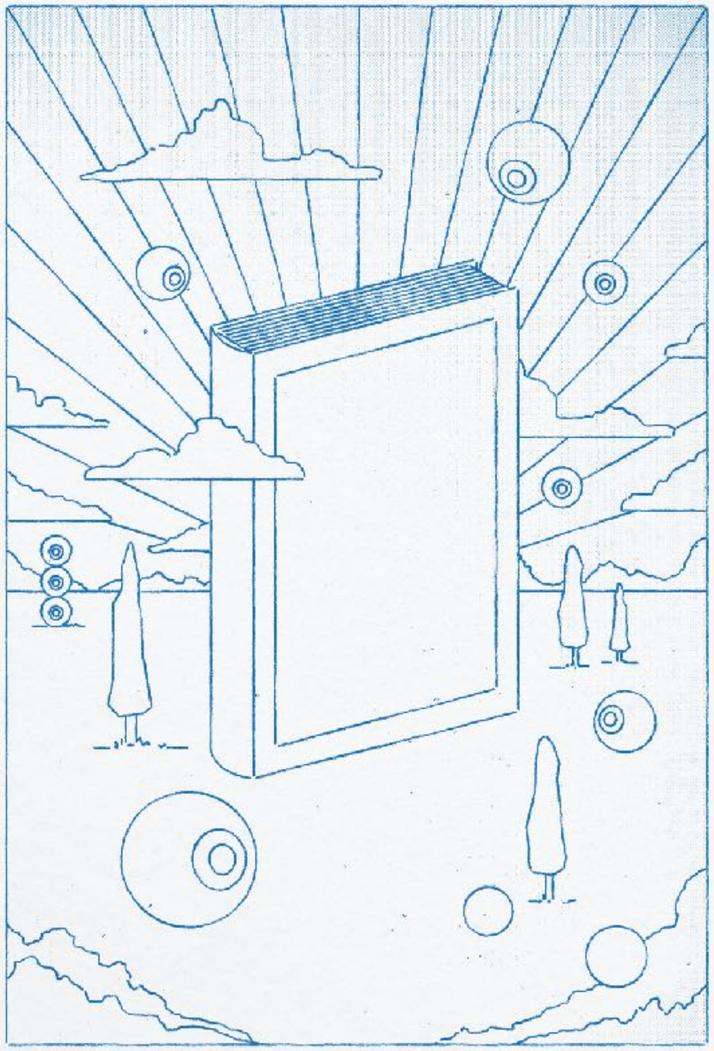
¿Qué problema importante nos hubiéramos ahorrado en el último año de haber hecho los deberes a tiempo?

Nos hubiéramos ahorrado dos grandes desafíos en los que todavía tenemos mucho trabajo por delante... El primero es el de la brecha en la competencia digital de alumnos, docentes y personal de la Administración; una brecha no tanto de conectividad o de dispositivos, sino de alfabetización, identidad, colaboración y cultura digitales. El segundo desafío es el de la preocupante relación entre nivel socioeconómico de las familias y éxito escolar, una relación que reveló su lado más perverso durante los primeros meses de la pandemia, pero a la que hay que observar y analizar muy de cerca para mitigar los efectos del 2021.

→

Sociedad

El cierre al público de teatros, cines, museos y otros centros hirió de gravedad a un sector cultural que nunca había gozado de muy buena salud. Pero también sirvió para apreciar la importancia social y económica de la cultura. Las plataformas audiovisuales reforzaron su oferta de contenidos para llenar el tiempo libre del confinamiento y las salas se esforzaron por adaptarse —y a veces reinventarse— desde la imaginación y la innovación.



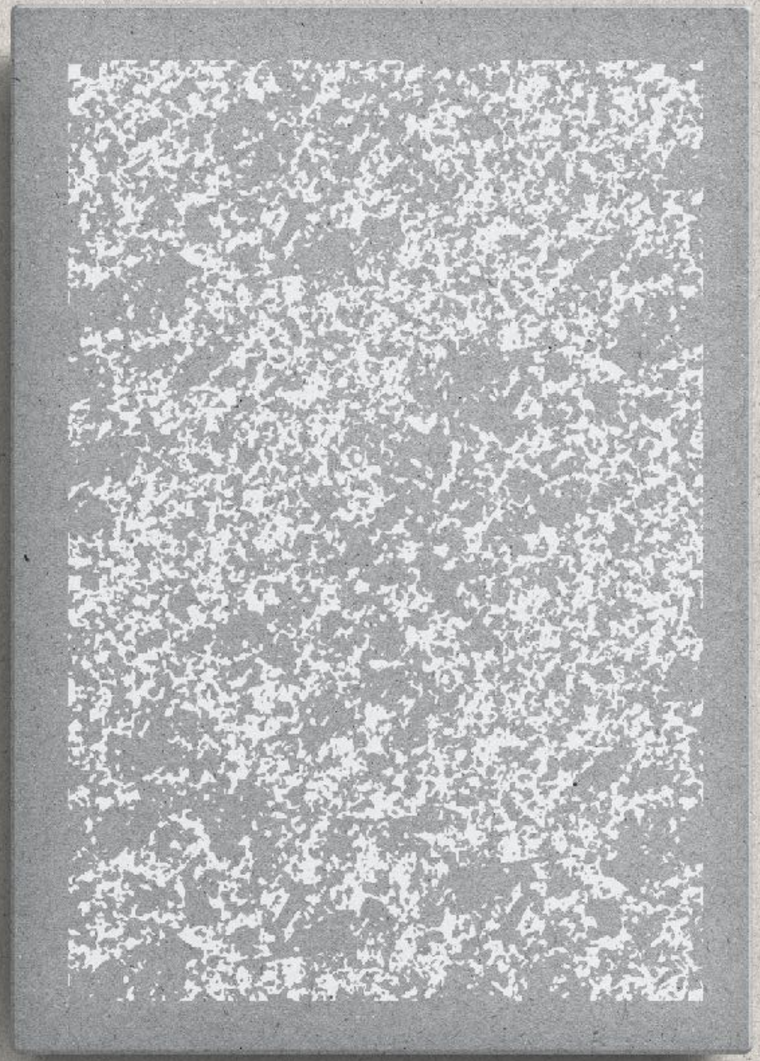
Educación

Con las escuelas cerradas y el alumnado recluido en sus casas, empezaron a mostrarse los primeros problemas de desigualdad, falta de medios y pérdida de aprendizaje. Sobre toda una generación de estudiantes se cernía el riesgo de perder el tren de su educación, cuando los planes de adaptación y las medidas sanitarias —y mucha imaginación para resolver problemas sobre la marcha— permitieron la vuelta progresiva a los centros de enseñanza.

España cerró 2020 con casi 725.000 nuevos desempleados, un 22,9% más que en 2019.

Cuarta ronda del Estudio Nacional de sero-epidemiología ENE-COVID (diciembre, 2020)

Economía
España ha sido uno de los países del grupo de economías avanzadas más perjudicados por la pandemia. El confinamiento afectó especialmente al comercio, la hostelería y el turismo, sectores sobre los que reposa gran parte de nuestro modelo económico y donde se registraron las mayores cifras de desempleo y destrucción de compañías. Empresarios y autónomos tuvieron que hacer un alarde de imaginación y tecnología para salir adelante.

RES
PIRAR

LA
VIDA
A
DIS
TANCIA